

Ida Vitale

(Montevideo, Uruguay, 1924). Estudió Humanidades en la universidad de su ciudad natal, donde tuvo como profesor a José Bergamín. Juan Ramón Jiménez la incluyó en una selección de jóvenes poetas presentada en Buenos Aires. Hasta 1973 fue profesora de Literatura. Tras el golpe militar de ese año se exilió, primero a México, donde vivió desde 1974 hasta 1984, y posteriormente, en 1989, a Austin, Texas, donde reside en la actualidad. Entre sus libros destacan La luz de esta memoria (1949), Palabra dada (1953), Oidor andante (1972), Parvo reino (1984), Procura lo imposible (1998), Reducción del infinito (2002) y el Abc de Byobu (2005). Sus obras han sido publicadas en Venezuela, México, Estados Unidos y España.

lunes, a las 19.30 h LECTURA DE POEMAS

lunes, a las 19.30 h **CONFERENCIA** Lo que me ofreció el mundo cuando empecé a escribir

martes, a las 19.30 h Cadena perpetua

martes, a las 19.30 h **CONFERENCIA** Lo que traté de hacer con ello

martes y miércoles, a las 11 h TALLER DE POESIA

Trabajar con la poesía Asistencia al taller previa inscripción en el tel.: 91 563 64 11







MINISTERIO DE CULTURA

Amigos de la Residencia de Estudiantes

POETA EN RESIDENCIA es un programa de la Residencia de Estudiantes que, en la tradición de algunas universidades inglesas y norteamericanas, tiene como objeto invitar anualmente a un poeta iberoamericano durante un periodo de tiempo suficiente para favorecer su trabajo de creación, difundir su obra y acercar su magisterio a los jóvenes creadores españoles. Durante su estancia en la Residencia de Estudiantes ofrece lecturas comentadas de su obra, imparte seminarios y participa en la vida cultural española a través de diversas actividades. Inaugurado en 1996 por el chileno Gonzalo Rojas, en POETA EN RESIDENCIA han participado la peruana Blanca Varela (1997), los cubanos Fina García Marruz y Cintio Vitier (1998), el mexicano Eduardo Lizalde (1999), el colombiano Fernando Charry Lara (2004), el argentino Juan Gelman (2004), el peruano José Watanabe (2005), el colombiano Darío Jaramillo (2006) y el venezolano Eugenio Montejo (2007).

